

Musiker Witz

ムジカ・ヴィッツ サロンコンサート

ムジカ・ヴィッツ結成メンバー3人による久々のサロンコンサート
サロンの貴公子ショパンと、オペラの魔術師ロッシーニの共通点とは？
チェロとコントラバスで歌うオペラ!!

プログラム

ショパン：チェロとピアノのための序奏と華麗なるポロネーズ 作品3
カサド：親愛なる言葉
ロッシーニ：チェロとコントラバスのための二重奏 他

羽川 真介：チェロ

田邊 朋美：コントラバス

萩野 陽子：ピアノ

2022年11月23日(水・祝)14:00 開演 (13:30 開場)
美 Silent hall <美サイレント本山2F>

入場料：¥3,000 (会員 ¥2,500)

主催：ムジカ・ヴィッツを支える会
(お申込み・お問い合わせ) TEL:090-8552-9908 (萩野)
E-mail:musikerwitz.2013@gmail.com [Http://musikerwitz.com](http://musikerwitz.com)

ムジカ・ヴィッツ

【ヴィッツ】とは、独語で【気の効いた言葉、洒落】の意味、「音楽から湧き出るウイットを聴衆と共に分か

ち合えるコンサートを開きたい……」との思いから「ムジカ・ヴィッツ」を1999年に結成。毎年、東京と名古屋でサマーコンサートを開催し、多くのお客様から大変ご好評をいただいております。演奏される機会の少ない室内楽の宝庫に眠る名曲を演奏すること、様々な組み合わせでメンバーがステージに登場するコンサート、それが結成以来ずっと続けてきたムジカ・ヴィッツのスタイルです。これからもオーケストラ奏者として、ソリストとして活躍しているメンバーによる、無限に広がるアンサンブルの多彩に広がる音の世界を皆様とご一緒に楽しんでまいりたいと願っております。

【ムジカ・ヴィッツサロンコンサート】は毎年のサマーコンサートに加えて名古屋のお客様を中心に、「もっと身近に、メンバーと触れ合い音楽を楽しんでいただく機会を持ちたい」との思いから、2007年11月に第1回目を開催、今回が24回目となるコンサートです。

チェロ

羽川 真介

Hagawa Shinsuke



東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。札幌ジュニアチェロコンクール奨励賞受賞。大曲新人演奏会にて奨励賞受賞。Pacific Music Festival 参加。P.M.Fオーケストラの首席奏者を務める。

藝大「モーニングコンサート」にて藝大フィルハーモニアと共演。2002年4月藝大フィルハーモニアにおいて首席奏者に就任。2001年～2003年国立音楽大学非常勤講師。2001年～2006年東京藝術大学非常勤講師、2011年アンサンブルofトーキョウとしてイタリア、モンテネグロの音楽祭に招かれ、各地で室内楽を演奏。藤原ケイ子、雨田光弘、北本秀樹、河野文昭の各氏に師事。現在藝大フィルハーモニア首席奏者、東京藝術大学管弦楽部非常勤講師、洗足学園音楽大学非常勤講師、東京フィルハーモニー楽団、東京交響楽団、東京シティーフィルハーモニック、仙台フィルハーモニー管弦楽団などに客演首席奏者として招かれている。

コントラバス

田邊 朋美

Tanabe Tomomi



東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。在学中安田生命クオリティオブライフより奨学金を受ける。藝大バッサンタタークラブにおいて小林道夫氏の指導のもと、多くのバロック音楽の研究、演奏を行う。1998年、新皇日本交響楽団に入団。室内楽やオリジナル楽器での活動も積極的に行っている。これまでに、コントラバスを南出信一、永島義男、Z・A・ティバイの各氏に、ヴィオローネなど古楽演奏法を櫻井茂氏に師事。アンサンブルジェネシス、ラ・コレッタ・ディヴェルテンテ、パッシ・フェルメンターティのメンバー。現在、東京フィルハーモニー交響楽団コントラバス奏者。

ピアノ

萩野 陽子

Hagino Yoko



東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。バーゼンドルファー・ジョイントコンサートに出演。ロンジー音楽院アーティスト・ディプロマコースにてヴィクター・ローゼンバウム氏に、ボストン音楽院にてチャールズ奨学金を得て、マイケル・ルーウィン氏に師事し研鑽を積む。日本モーツァルト音楽コンクール最高位、日本室内楽コンクール入賞、ニューイングランド室内楽コンクール入賞。これまでにピアノを佐野翠、故田辺緑、渡辺健二の各氏に師事。現在ボストン在住、ソリスト及び室内楽奏者として活躍、各地のオーケストラ、ボストン交響楽団、メトロポリタン・オペラ、同交響楽団のメンバー等と共演。ハーバード大学の現代音楽研究科アンサンブル・レジデンス、ボストンをベースにした現代音楽アンサンブル「sound icon」のメンバーとして今最も注目されている現代作曲家の作品を多く初演。現地紙でもその活動が取り上げられ好評を得ている。ボストン音楽院スタッフピアニスト、ボストン・モダンオーケストラ・プロジェクトピアニスト。

美 Silent hall ＜美サイレント本山2F＞

名古屋市千種区本山町4丁目55

TEL 052(734)3110

地下鉄 東山線 名城線「本山」駅

①番②番出口より徒歩2分

